



Illustrator till After effects

Dessa Videor kommer att gå igenom vanliga arbetssätt och tekniker för att skapa Motiongraphicsanimation av illustratormaterial.

Förbearbetning i Illustrator –VIDEO1

- Öppna i Illustrator, ev. rensa, gruppera
- Öppna ny fil och välj film 720 preset från illustrator
- Kopiera in innehållet från den första filen in i den nya filen
- Skapa lager för varje objekt du skall animera för sig
- Spara ut med standard inställningar

Importera i AE och –VIDEO2

- Välj retain layer sizes,
- Dela upp objekt som skall animeras i grupper

Vanlig animation –VIDEO3

- Flyga in på en rad, animera alla sedan förskjuta
- Studs på saker, tank på interpolation och Easy Ease

Puppetshop Animation-VIDEO4

- Animera Puppetshop Secondary Motion för levande objekt
- Puppetshop animerad deform, enkel deform
- Puppetshop vränga filmklipp, den speciella tekniken för att det skall fungera

Lägg på effekter –VIDEO5

- Dropshadow
- Motion Blur på animerade objekt är ett måste
- Motionblur på filmklipp,
- Bevel alpha, för djupkänsla men funkar inte på alla objekt

Exportera som film –VIDEO6

- Exportera/rendera som AVI eller quicktime okomprimerad och utan Grafikkortsstöd
- Convertera till h.264(.mp4) 720p 25fps pixel1:1 med Adobe media Encoder.